

LAB-ORA

Musica, incontri
e partecipazione



Foto: Ricardo Torres

2019

l'inizio del percorso

600+

persone coinvolte

45+

Paesi di provenienza

Un progetto di inclusione sociale tra culture e generazioni,
con il sostegno continuativo del Programma d'integrazione cantonale (PIC).

Fare musica, incontrarsi

Un percorso continuativo, aperto a esperienze e generazioni diverse.



Un momento di laboratorio a Biasca.

Uno spazio per partecipare

LAB-ORA favorisce l'incontro tra persone migranti, rifugiate e popolazione locale attraverso percussioni, voce e musica d'insieme. La pratica condivisa aiuta a superare barriere linguistiche e sociali e a costruire relazioni.

Il progetto mira a ridurre l'isolamento, rafforzare fiducia e appartenenza e creare legami che possano continuare anche fuori dal laboratorio.

Si entra facendo musica

Non servono competenze musicali né una conoscenza avanzata dell'italiano. Gli strumenti sono messi a disposizione. La partecipazione è gratuita o a offerta libera, senza che il contributo economico diventi una condizione di accesso.

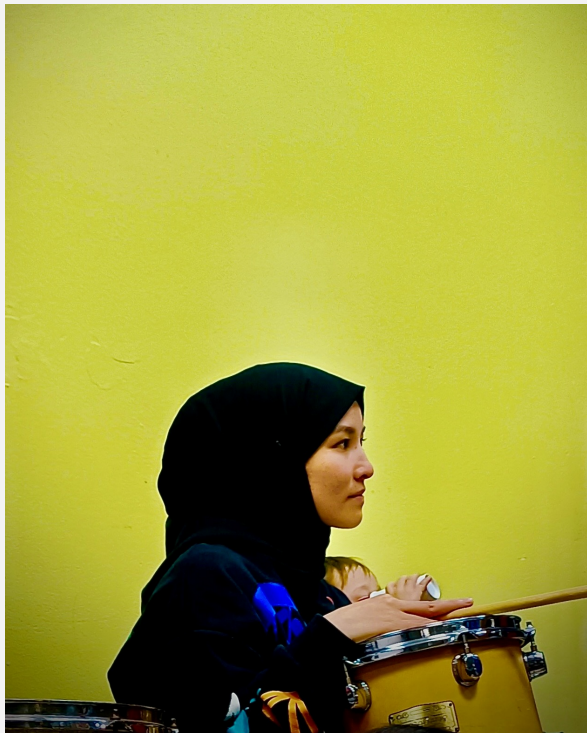
I bambini dai 3 anni possono partecipare accompagnati da un genitore, secondo l'organizzazione dei gruppi. I docenti adattano il lavoro a età, esperienze e tempi di apprendimento differenti.

Un'esperienza che cresce

Dal 2019: oltre 600 persone e più di 45 Paesi. Nel ciclo di Chiasso di marzo-giugno 2026 hanno partecipato 100 persone, rispetto alle 40-60 inizialmente previste.

Ogni persona contribuisce

Ascoltare, imparare, proporre e creare insieme.



La pratica individuale incontra il lavoro del gruppo.

01

ACCOGLIENZA E ASCOLTO

Conoscenza del gruppo e degli strumenti, pulsazione, coordinazione e primi esercizi ritmici e vocali.

02

SCAMBIO E CREAZIONE

Ritmi e canti, anche afro-brasiliani, incontrano poesie, storie e proposte dei partecipanti. I musicisti costruiscono arrangiamenti accessibili.

03

RESPONSABILITÀ CONDIVISE

I partecipanti contribuiscono al repertorio, accolgono i nuovi arrivati e aiutano con strumenti, spazi e momenti conviviali.

04

INCONTRO CON IL PUBBLICO

Prove e presentazioni danno al gruppo un obiettivo comune. Il pubblico incontra interpreti, narratori e portatori di cultura.

LAB-ORA 2027

Chiasso e Biasca: due territori, un percorso condiviso.



Una presentazione pubblica: il percorso del gruppo incontra la comunità.

6

laboratori

60

giornate

12-18

presentazioni

Tre cicli di dieci giornate per sede: gennaio-marzo, aprile-giugno e settembre-novembre. Sono previste 30 giornate a Biasca e 30 a Chiasso, con 40-60 persone stimate per laboratorio e possibili ritorni tra i cicli.

BIASCA

Centro Diurno ATTE Biasca e Valli
Via A. Giovannini 24
Martedì dalle 16.00
Gruppo intergenerazionale

CHIASO

Sala Diego Chiesa, Via Soave 1
Mercoledì: ore 14.00 bambini con
un genitore; ore 16.00 giovani e adulti.
Due moduli per giornata.

Attività previste dal 12 gennaio al 17 novembre 2027, con pausa estiva. Sedi, orari e date delle presentazioni saranno confermati con i partner. Gli aggiornamenti saranno pubblicati sul sito.

Un progetto radicato in Ticino

Persone, professionisti e partner sostengono la continuità del percorso.

IL SOSTEGNO DEL PIC

Il Programma d'integrazione cantonale sostiene LAB-ORA in modo continuativo dal 2019. Nell'ambito «Vivere assieme e partecipazione», il progetto promuove incontri regolari, collaborazione e un ruolo attivo nella comunità.

Sostegni cantionali 2027

Hanno confermato verbalmente il sostegno il Servizio per l'integrazione degli stranieri (SIS), Dipartimento delle istituzioni del Cantone Ticino, e l'Ufficio dei richiedenti l'asilo e dei rifugiati (URAR), Dipartimento della sanità e della socialità del Cantone Ticino. Le decisioni scritte sono attese.

La rete sul territorio

Comuni, servizi, scuole, biblioteche e associazioni contribuiscono all'informazione, all'orientamento e alle attività. La rete comprende, tra gli altri, Città di Chiasso, Centro Diurno ATTE Biasca e Valli, Croce Rossa, Caritas Ticino e SOS Ticino, secondo gli accordi delle singole edizioni.

L'associazione e l'équipe

Materiale Elastico è un'associazione culturale senza scopo di lucro, costituita nel 2017 e con sede a Bigorio. Alice Noris è presidente e coordinatrice; Antonio Zitarelli cura la direzione artistica e la conduzione pedagogico-musicale. Musicisti, collaboratori e volontari sostengono le attività.

Partecipa, collabora, sostieni LAB-ORA

materiale.elastico@gmail.com | +41 (0)77 968 01 35

www.materialeelastico.ch

Via Nucleo 26, 6954 Bigorio, Capriasca