

Canto di Natale (C.Dickens)

Produzione: Materiale Elastico

Narrazione: Piera Gianotti (Compagnia "Progetto Brockenhouse")

Musica: Alice Noris

Durata: ca 45 minuti

In occasione del prossimo Natale abbiamo creato uno spettacolo a tema tratto dal racconto di Charles Dickens "Canto di Natale".

Lo spettacolo è pensato per bambini e adatto a un pubblico adulto allo stesso tempo; riprende il classico e commovente racconto di Dickens, e lo ripropone in chiave moderna e scanzonata. Lo spettacolo ha un forte carattere musicale, infatti la narrazione è accompagnata e commentata da vari suoni, voci e strumenti, con l'ausilio di loop ed altri effetti.

Trama

Scrooge vecchio avaro, egoista e burbero, non vuole cambiare né pensare agli altri, ma alla vigilia di Natale gli si presentano inaspettatamente i tre fantasmi del Natale. Questi gli fanno ripercorrere la sua esistenza fino a quel momento, il suo presente e gli mostrano ciò che accadrà in futuro. Essere spettatore della sua vita gli fa capire che il suo egoismo e la sua indifferenza hanno causato solo tristezza, così decide di cambiare e rimediare ai suoi errori.

Gli interpreti

Piera Gianotti si è diplomata alla Scuola Teatro Dimitri nel 2004. Collabora con diverse compagnie italiane e svizzere come attrice, danzatrice e regista ed è insegnante di teatro e arti circensi.

Alice Noris si è diplomata in trombone al Conservatorio di Musica di Santa Cecilia a Roma nel 2011. Da diversi anni lavora in Svizzera e all'estero come trombonista in varie band e generi musicali.

Esigenze tecniche

Spazio scenico minimo di 4x4 metri, illuminato.

Impianto di amplificazione audio con due casse e mixer

Due casse spia, nel caso di spazi molto ampi

Impianto non strettamente necessario in luoghi raccolti

Costi

500 Sfr. (una replica)

800 Sfr (due repliche)

Viaggio, vitto e alloggio da concordare

Contatti

Piera Gianotti + 41 77 490 12 73 pieragianotti@hotmail.com

Alice Noris. + 41 77 968 01 35 alicenoris@gmail.com

